

2 марта единый день чтения вслух

«Читаю я и весь края»

Вед: Здравствуйте ребята! Сегодня мы с вами участвуем в краевой акции единого дня чтения «Читаю Я и весь Край!»

И сегодня во всех библиотеках края читают произведения Александра Екимцева. А кто же это такой? Кто-нибудь слышал такого автора?

Александр Ефимович Екимцев – ставропольский поэт, заслуживший известность и признание детей нашего края и всей страны. Александр Ефимович был детским поэтом по призванию. Именно в детских стихах раскрылся его талант. Стихи А. учат любви к родной земле, ко всему живому, к настоящему и прошлому. Поэта нет с нами, но живут его книги. Александр Екимцев родился 30 апреля 1929 года. Воспитывала его мама одна. Она воспитала очень трудолюбивого мальчика, доброго, скромного и очень любознательного. И привила ему любовь к поэзии. Его детство совпало с годами войны. А после войны он начал писать стихи.

В 1960 году Александр Екимцев закончил институт и был направлен на работу в г. Ставрополь, который стал для него второй родиной. Здесь началась и настоящая творческая жизнь Александра Ефимовича.

Жизненные и творческие силы Александр Ефимович черпал в природе. Лучшим отдыхом для него была прогулка по лесу. Поэт много знал о деревьях, растениях и всегда переживал по поводу того, что многие дети отлично знали марки автомобилей, а выйдя в лес, не могут отличить одно дерево от другого, василек от цикория и т.д.

Екимцев очень любил детей, и дети это чувствовали. Они тоже его любили за его доброту, смех, жизнерадостность. Он и сам всю жизнь оставался «большим ребёнком».

Александр Екимцев ушел из жизни 15 апреля 1992г.

Вы спросите почему именно произведения Александра Екимцева? А потому что в 2016 году самой большой детской библиотеке Ставропольского края им. Екимцева исполняется 60 лет.

Краевая детская библиотека была создана летом 1955 года. Своих первых читателей библиотека приняла 1956 года. Этот день и считается днём открытия библиотеки. И называлась она Ставропольская краевая детская библиотека. А 23 ноября 1993 года постановлением главы администрации Ставропольского края учреждению было присвоено имя известного поэта Ставрополья Александра Екимцева, написавшего для детей более 20 книг.

Ведущий:! Сегодня мы с вами встретимся со стихами ставропольского поэта Александра Ефимовича Екимцева, нашим земляком. О чем же его стихи? Сам поэт говорил о себе так:

Я с тропинками дружу;
С ними в лес я ухожу.
И о том, что я услышу,
И о том, что я увижу,
Всем ребятам расскажу.

Наверное, потому, что детство его прошло среди лесов и полей, глубоких
оврагов поэт так хорошо знает природу. Он с детства подружился с первым
снегом, первой грозой, с проталинками и чистыми лесными ручейками, сам
видел,

как муравьишки-силачи перекрывают купола своих муравейников, как скачет
на коне по полям веселый дождик, не раз бывал в гостях у дедушки Тумана.
Однажды Александр Ефимович увидел, как речка училась писать буквы. И
рассказал об этом ребятам.

1-й чтец: *(Читает стихотворение «Речка учится писать»).*

Ведущий: Поэты вообще особый народ. Они видят и слышат больше других.
Они

часто понимают то, что ускользает от обычного человека. Знаете ли вы, чего
хочется

рыбке, грибам, зайцу? А вот поэт знает.

*(На сцене все 6 чтецов и ведущий. Читает стихотворение «Кому чего
хочется»).*

Ведущий: Хочется, хочется,
Чего рыбке хочется:

1-й чтец: Забросить в речку удочку
С крутого бережка
И вдруг поймать на удочку
Большого рыбака.

Сказать ему приветливо:

«Здорово, рыбачок,
Ты сам порою летнею
Попался на крючок!»

Ведущий: Хочется, хочется,
Чего овцам хочется:

2-й чтец: Там, где травинки не найти
И даже лопуха,
С утра до вечера пасти
Плохого пастуха.

И день и ночь его пасти
Там, где травинки не найти.

Ну, а потом, ну, а потом
Пригнать его в село кнутом.

Ведущий: Хочется, хочется
Чего зайцу хочется:

3-й чтец: Охотника у просеки
Так сильно напугать,

Чтобы охотник бросился
От зайца убегать.
Петлял по снегу белому,
А снег лепил в лицо,
Чтобы зайчишке смелому
Досталось ружьецо.

Ведущий: Хочется, хочется.
Чего грибам хочется:

4-й чтец: Ребят в панамах беленьких
Искать в глуши лесной,
Под липами, под елями,
Под каждой сосной.
Мальчишек под деревьями
До одного найти
И весело в деревню их
В корзинах принести.

Ведущий: Хочется, хочется.
Чего пчелам хочется:

5-й чтец: Чтоб в ульи под крушинами
Из всех медвежьих сил
Огромными кувшинами
Медведь бы мед носил.
Носил бы мед тарелками
Глубокими и мелкими,
Мед, пахнувший цветочками,
Таскал большими бочками.

Ведущий: Хочется, хочется.
Чего ливню хочется:

6-й чтец: Идти, идти, идти, идти
И зонтик невзначай найти.
Потом под этим зонтиком
По улицам пройти.
Пройти под всеми окнами
И песню напевать:

«Теперь уж не намокну я,
Такому не бывать.
Намокнет зонтик — что же,
Сухих немало мест.
Я скроюсь, как прохожий,
В какой-нибудь подъезд».

Ведущий: Хочется, хочется.
Чего стихам хочется:

1-й чтец: Чтоб их запомнил темный бор,

2-й чтец: Запомнили вершины гор.

3-й чтец: Поля, деревья, ветерки,

4-й чтец: Луга, овраги, ручейки.

5-й чтец: Чтоб индюки и петухи
Читали наизусть стихи.

6-й чтец: Чтоб индюки и петухи
Читали солнышку стихи.

Ведущий: Первая детская книга Александра Ефимовича Екимцева вышла в 1962

году. С тех пор издано более 25 книг поэта. Стихи его печатались и в Ставрополе, и в

Москве, не раз появлялись на страницах журналов «Мурзилка», «Огонек». *(Ведущий показывает книжки с выставки, коротко рассказывает о них).*

Ведущий: Вы, ребята, заметили, что Александр Ефимович любил стихи-шутки? У него много забавных, озорных, лукавых, часто похожих на фокус стихов. А сколько в них

выдумки! И, что самое главное, в стихах Екимцева всегда побеждает добро. Поэт равнодушен. Он всегда переживает за слабого, учит любить даже малую травинку, тропку, родничок, учит любить родную землю. Все герои его стихов близки и понятны вам, многих из них вы видели и сами, только писатель заметил в них что-то особенное. Он

как бы говорит вам: смотрите на окружающий мир внимательнее, все встреченное вами очень важно и интересно! И кого только не встретишь в стихах Екимцева – в них комары, ежи, лоси, кроты, грачи, лягушки, муравьи и другие жители полей, рек, лесов. И пишет поэт о них весело, с шуткой. Вот два рыбака-чудака поймали огромного сома. Дарят, дарят его друг другу – никак подарить не могут. Рассердились, да и выпустили его в речку. А вот зайчишка, перегнавший сам себя с испугу на целых три километра. А знаете ли вы как петух учил кукушку?

Давайте послушаем:

(Участвуют ведущий и 2-й и 3-й чтецы. Стихотворение «Как петух учил кукушку»)

Ведущий: Бежит рассвет по сосняку,

Петух кричит:

2-й чтец: «Ку - ка - ре - ку»!

Ведущий: Петух кричит:

2-й чтец: «Ку - ка - ре - ку!»

Ведущий: И слышит он в ответ:

3-й чтец: «Ку - ку!»

2-й чтец: «Ну как же так? Ку - ку, ку - ку,

Ведь надо петь: «Ку - ка - ре - ку!»

Ку - ка - ре - ку, ку - ка - ре - ку!»

Ведущий: Но тут опять в ответ:

3-й чтец: «Ку - ку!»

2-й чтец: «Гляди, кукушка, на реку

И вдаль кричи: «Ку - ка - ре - ку!»

Ну, повтори: «Ку - ка - ре - ку»

Ведущий: Но снова слышится:

3-й чтец: «Ку - ку!»

2-й чтец: «Да нет же, слышишь, не ку - ку,
Кричи за мной: «Ку - ка - ре - ку!»

3-й чтец: «Ку - ку!»

Ведущий: Кукушка прокричала

В сосновой утренней тени...

2-й чтец: «Ну что ж, немножко отдохни,
Начну учить тебя сначала!»

Как вы думаете, ребята, научится кукушка кричать «ку - ка - ре - ку»?

Ведущий: А однажды Александр Ефимович услышал, как кукушки
переговаривались с лягушками.

Вот как это было:

(Участвуют ведущий и шесть чтецов: 1-й, 2-й, 3-й чтецы — лягушки, а 4-й, 5-й, 6-й — кукушки. Стихотворение «Переговоры»).

Ведущий: Появились на опушке

Три лягушки-попрыгушки.

(Появляются 1-й, 2-й, 3-й чтецы).

Три лягушки-попрыгушки

Закричали:

1-й, 2-й, 3-й — вместе: Эй, кукушки!

(Появляются 4-й, 5-й, 6-й чтецы)

1-й чтец: Эй вы, кумушки-кукушки,

Спать нам хочется невмочь.

В затуманенной речушке

Мы проквкали всю ночь.

2-й чтец: Про-ква-квакали всю ночь мы,

А теперь нам спать пора.

Вы ж, кукушки, как нарочно,

Раскукукались с утра.

3-й чтец: Были б мы довольны очень,

Если б вы в краю лесном

Куквали темной ночью,

Днем же спали крепким сном.

Ведущий: Отвечали им кукушки:

4-й чтец: Плохо слышим вас, лягушки!

5-й чтец: Эй, послушайте, лягушки,

Если речь вести всерьез,

То взбирайтесь на макушки

Толстых сосен и берез.

4-й чтец: В тишине лесного бора

Мы начнем переговоры.

6-й чтец: Все обсудим утром синим,

Все решим без громких ссор.

И в дупле кривой осины

Мы подпишем договор.
Ведущий: И сейчас еще лягушки
Все гадают возле лоз
Как забраться на макушки
толстых сосен и берез.

Ведущий: Вот какие интересные стихи оставил для вас ставропольский поэт А.Е.

Екимцев. Недаром же ему присуждались за них премии: и краевая, и всесоюзная...

(На сцене появляются все 6 чтецов. У каждого в руке соответствующий овощ, нарисованный на бумаге. Рисунок надо держать обратной стороной к зрителям.)

Все чтецы хором: Здравствуйте, ребятки!

Ведущий: (строго) В чем дело? Кто вы такие?

1-й чтец: Мы овощи.

2-й чтец: Мы с грядки.

3-й чтец: Каждый сразу нас узнает,

4-й чтец: В огороде нас найдет.

5-й чтец: Ну-ка, кто нас отгадает?

6-й чтец: Кто быстрее нас найдет?

(Читается стихотворение «Кто же я?». После того, как ребята отгадают загадку, чтец поворачивает к ним рисунок-отгадку лицом, показывая, что они отгадали правильно, и убегает).

1-й чтец: Из-под крыши утепленной

Я весною ухожу.

Я пиджак светло-зеленый

До жары всегда ношу.

А в жару ужасную —

Только майку красную.

В ней хожу я до сих пор...

Ну, так кто же я?

(Помидор. Чтец убегает)

2-й чтец: Дед да бабка спины гнули,

Из земли меня тянули,

Ничего у них не вышло,

И они, примяв пырей,

Стали внучку, стали мышку

Звать на помощь поскорей.

Я ж держалась крепко-крепко...

Кто же я, ответьте?

(Репка. Убегает)

3-й чтец: Много-много стрел имею

При себе, зеленых стрел.

Но стрелять я не умею,

И стрелять я не умел.
В цель, признаться должен сразу,
Я не целился ни разу.
Не пускал я стрел вокруг...

Кто же я, скажите».

(Лук. Убегает)

4-й чтец: Я не брюква, и не репа,
Я характером свирепа.
Завсегда чего-то злюсь я,
И на кончик языка
Хоть кого не побоюсь я
Укусить исподтишка.

Поскорее мне ответь-ка...

Кто же я такая?

(Редька. Убегает)

5-й чтец: Вот порядки так порядки:

Я на шест хотел залезть,
Но на собственной на грядке
Сам в свою попался сеть.
И теперь вот без подмоги
Я не выпутаю ноги.

За день выпутать не смог

Кто же я такой?

(Горох. Убегает)

6-й чтец: Мне в сырой земле не тесно,

Хоть по горло в землю влезла.

Жарким летом, знойным летом

Я на бабочек ворчу.

Затянулась я до хруста...

Ну, а кто же я?

(Капуста. Убегает)

Ведущий: Ну, вот и убежали. Они напомнили мне, что кроме стихов у поэта есть много загадок, целый хоровод *(показывает отдельное издание «Хоровод загадок, хоровод*

вопросов», или раздел в книгах *«Шишки под осиной»* и *«Ходит аист на*

ходулях»). Это загадки о животных и птицах, о деревьях и травах, о рыбах и насекомых.

Давайте их отгадаем. *(Загадываются любые загадки из книг Екимцева).*

Примечание:

К утреннику необходимо оформить, выставку произведений

А. Екимцева о природе. Выставку можно украсить рисунками ребят по стихам А.Екимцева.

Заголовок: Добрые тропки Александра Екимцева.

Цитата: Я с тропинками дружу,
С ними в лес я ухожу.
И о том, что я услышу,
И о том, что я увижу,
Всем ребятам расскажу.
А. Екимцев.

Литература к выставке: имеющиеся в библиотеке издания книг А.Е.
Екимцева